

Kultur&Nöje

Redaktör Kattis Streberg
Telefon 0155-76755 E-post kulturred@sn.se
Fax 0155-268801
Postadress 611 79 Nyköping

Kultur&Nöje i morgon: Arne Sucksdorffs klassiska film "Det stora äventyret" visas i Nyköping.

5 FRÅGOR TILL / ANNA BROMEE

Anna Bromee reser riket runt

Det blir en hektisk höst för komediennan Anna Bromee, ursprungligen från Nyköping. Förutom att hon turnerar över hela landet med "Kvinnans list" repeterar hon dessutom med Falkenbergsrevyn och uppträder som Edith Piaf i Stockholm.



1 Blir det inte stressigt?

– Nej, för det är så olika saker. Jag ska använda tiden på tåget till att skriva mycket själv och smyglyssna på folks dialekter. Redan nu har jag börjat kunna järnvägsnätet väldigt bra och kan till och med avgångstiderna på vissa stationer.

2 Du var också med i Hedebyborna i Trosa i somras. Vad av allt du gör är roligast?

– Oj, vad svårt. Jag tror att det är lite det som är grejen. Jag kan inte välja. Det är därför jag gör allting på en gång.

3 På Falkenbergsrevyn sjunger du, spelar gitarr, skriver manus och har skiftande roller. Vad är det för roller?

– Jag jobbar mycket med dialekter och imiterar drottning Silvia, Mona Sahlin och troligtvis Helena Bergström. Falkenbergsrevyn tar upp nyheter och samhällsfenomen under det gångna året.

4 Hur kommer det sig att du hamnade i Falkenbergsrevyn?

– Jag turnerade runt med buskiskomikerna Stefan och Christer, som kommer från Falkenberg, och genom dem fick jag kontakt med Falkenbergsrevyn. Det är kul eftersom Falkenberg är Sveriges största revy och folk är drivna och duktiga. Vi kommer att spela 68 föreställningar med start efter nyår.

5 Du, Peter Harryson och Berit Carlberg ska turnera runt hela landet med Riksteatern och den musikaliska komedin "Kvinnans list". Kommer ni förbi Nyköping?

– Nej, tyvärr inte. Det närmaste blir nog Kumla och naturligtvis genrep i Hallunda utanför Stockholm, nästa vecka.

Anna Langseth



Noomi och Ola Rapace skiljer sig. FOTO: JOEL RYAN/SCANPIX

Paret Rapace skiljer sig

SKVALLER Skådespelarmakarna Noomi och Ola Rapace går skilda vägar. På fredagen lämnade Noomi Rapace in sin skilsmäsoansökan till Stockholms tingsrätt, skriver Aftonbladet. Maken har dock ännu inte skrivit under ansökan.

Paret träffades genom en gemensam vän år 2000 och gifte sig i Malmö året därefter. Så sent som för två veckor sedan strålade paret ikapp på röda mattan under filmfestivalen i Venedig, och de kysstes framför fotograferna. Men nu tycks alltså äktenskapet vara över.

Noomi Rapace är enligt amerikansk press aktuell för en roll i filmen "Sherlock Holmes 2", mot Robert Downey Jr och Jude Law. Inspelningen ska påbörjas senare i år. (TT Spektra)



Art Lab Gnesta har fått över en miljon kronor i EU-pengar för att förverkliga projektet med en konsthall på Bryggeriholmen. I oktober börjar renoveringen.

FOTO: KARL OLSSON

Miljonbidrag till ny konsthall i Gnesta

Planeringen för en ny konsthall – Art Lab Gnesta – pågår för fullt. Nu har det blivit klart att projektet tilldelas EU-medel på över en miljon kronor.

Det var tidigare i sommar som planerna för Art Lab Gnesta tog fart. De oanvända lokalerna i det gamla bryggeriet på Bryggeriholmen ska fyllas av konst. Ateljéer, verkstäder och en utställningshall ska byggas.

I veckan blev det klart att Leader Inlandet går in med ett bidrag. Totalt omfattar projektet 1,6 miljoner kronor där en tredjedel är egen finansiering.

– Det här är jätteroligt och det är många som ser potentialen i projektet, säger Signe Johannessen, projektledare och styrelseledamot i stiftelsen

En arena för skapande

► Tanken med Art Lab Gnesta är att skapa något mer än en konsthall. Här ska också rymmas verkstad och ateljé.
► Det hela kan kallas en konstnärsdriven arena för

experimentell samtida konst.
► Här kommer också hållas utbildningar och ett internationellt samarbete genom Artist in Residence Program (AIR).

Karl Schultz-Köln och Marita Mörck-Schultz som står bakom projektet.

I oktober räknar Signe Johannessen med att renoveringen av det gamla bryggeriet kan ta fart, för att ha lokalerna färdiga i vår.

Parallellt jobbas det med att skapa förutsättningar och bygga upp ett nätverk kring hela idén

med Art Lab Gnesta. Att kalla det en konsthall är egentligen fel. Istället handlar det om en arena för både utställning och utövande av konst.

– Det kommer att komma spännande projekt till Gnesta och det här blir en del i ett större nätverk, säger Signe Johannessen som är eld och lågor över att pusselbitarna börjar falla på plats.



Signe Johannessen

När SN pratar med henne är hon på väg hem från Oslo där möten har hållits med samarbetspartners för projektet.
– Det här är ett jätteprojekt och vi kommer vara sysselsatta hela vintern, säger hon.

Från början skulle den nya konsthallen rymmas i den gamla brandstationen i Järna, men en seg hantering från politiskt håll gjorde att stiftelsen letade alternativa lösningar. Bryggeriholmen dök upp och möjligheten att förvärva fastigheten av Peab.

Karl Olsson

Ingvar skärskådar myten om Kamprad

Mannen, myten, kapitalisten. Ikeas grundare, Ingvar Kamprad, är en levande legend. Nu ska han både korsfästas och hyllas när Malmö stadsteater sätter upp ett musikaliskt porträtt, fullt av humor, cynism och ironi.

När marknaden rusar som en hungrig vargflock över det ekonomiska landskapet finns det alltid en person som lyfts fram som ett undantag och föredöme: Ingvar Kamprad.

I pjäsen "Ingvar! En musikalisk möbelsaga" skärskådar nu myten om Ikeas grundare.

– Vi är väldigt roade av att diskutera begreppet "god kapita-

list", som han själv myntat. Jag tror inte man behöver betvivla att han är uppriktig i sin ambition. Frågan är om han lyckas. En bra kapitalist är han, det kan ingen förneka, men frågan är om han är en god kapitalist, säger dramatikern Klas Abrahamsson.

Han har tillsammans med den schweizisk-svenske kompositören och regissören Erik Geedon skrivit pjäsen, som med titeln "Das Wunder von Schweden" hade urpremiär på tyska i Hamburg 2009. Där har den blivit en succé.

När den nu får svensk premiär på Malmö Stadsteater den 25 september. (TT Spektra)



Myten om Ingvar Kamprad undersöks i "Ingvar! En musikalisk möbelsaga" som har svensk premiär på Malmö stadsteater nästa helg.

FOTO: SCANPIX

KOLL PÅ VECKAN SOM KOMMER

TISDAG

Årets Olrogstipendiat Maria Lindström kommer till Nyköpings Folkhögskola på tisdag kväll. Där ska hon bjuda publiken på både egna och andras visor.

TORSDAG

Sångerskan Ulla Billquist och hennes livsval handlar det om när systerna Sofia och Gabriella Lockwall ger föreställningen "Jag och min lillasyster Ulla Billquist" på Nyköpings Teater nu på torsdag.



FREDAG

Bokmässan i Göteborg slår upp portarna för allmänheten på fredag eftermiddag. En unik möjlighet att trängas bland tusentals boktravar.



LÖRDAG

Ladda för en lång kulturnatt i Oxelösund på lördag. Musik, teater, konst, dans, eld och massor av andra upplevelser utlovas.



SÖNDAG

Musik av bland andra Rachmaninoff och Schumann blir det när Trio91 ger konsert i Culturum på söndag. De tre unga musikerna Thomas Rudberg (piano), Yong-min Lee (violin) och Erik Uusijärvi (cello) är alla födda just 1991, därav namnet.



FOTO: SCANPIX